

## Аннотация к рабочей программе по музыке 5-9 класс.

**Ступень обучения: основное общее образование.**

Нормативно-методические материалы	Рабочие программы по музыке 5-9 классы составлены на основе: - Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации; - Программа для общеобразовательных учреждений «Музыка» В.В. Алеев, Т. И. Науменко, Т.Н. Кичак рекомендованной Министерством образования Российской Федерации. М: Дрофа, 2009 г.
Реализуемый УМК	- Музыка: учебник для 5 класса, авторы Т. И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2011 - Музыка: учебник для 6 класса, авторы Т. И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2011 - Музыка: учебник для 7 класса, авторы Т. И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2011 - Музыка: учебник для 8 класса, авторы Т. И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2011
Цели и задачи изучения предмета	<b>Цель программы</b> воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей их духовной культуры (Д.Б. Кабалевский), где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений. Формирование у школьников целостного представления о Российской и мировой музыкальной культуре. <b>Задачи:</b> 1. Раскрытие школьникам природы музыкального искусства как результата деятельности человека-творца. 2. Формирование у учащихся представлений о роли и значении народной музыки в становлении композиторского творчества. 3. Развитие музыкального восприятия как эмоционально - интеллектуального творческого процесса - основы любой формы приобщения к искусству. 4. Освоение учащимися отличительных интонационных особенностей чувашской народной музыки, понимание общих черт с музыкой других народов через включение в разнообразную музыкальную деятельность. 5. Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
Срок реализации рабочей программы	5 лет
Место учебного предмета в учебном плане	В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета «Музыка» отводится: 5 класс - 1 час в неделю (общий объем 34 часа); 6 класс - 1 час в неделю (общий объем 34 часа); 7 класс - 1 час в неделю (общий объем 34 часа); 8 класс – 0,5 часа в неделю (общий объем 17 часов); 9 класс – 0,5 часа в неделю (общий объем 17 часов).
Результаты	Требования к уровню подготовки заключаются:

<p>освоения учебного предмета</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— в умении аргументированно рассуждать о роли музыки в жизни человека (с учетом знаний, полученных из учебников для 5, 6, 7, 8 классов);</li> <li>— в умении обосновать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;</li> <li>— в преломлении полученных знаний в эмоционально-личностном отношении к образному миру музыки, которое проявляется в размышлениях о музыке (устно и письменно), ответах на вопросы учебника, в выполнении проблемно-творческих заданий в дневнике музыкальных размышлений;</li> <li>— в осмыслении важнейших категорий в музыкальном искусстве — традиции и современности, понимании их неразрывной связи;</li> <li>— в понимании концептуально-содержательных особенностей сонатной формы;</li> <li>— в проявлении навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять произведения различных жанров и стилей, представленных в программе, умение петь под фонограмму, умение владеть своим голосом и дыханием в период мутации).</li> </ul>
---	--